

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE BRASÍLIA
EDITAL N. 14, DE 12 DE SETEMBRO DE 2022 E RETIFICAÇÕES POSTERIORES

COMPOSIÇÃO FINAL BANCA EXAMINADORA

Diretrizes do Edital

5.2.2. Banca Examinadora da Prova de Desempenho Didático

5.2.2.1. A apresentação do candidato será avaliada, exclusivamente conforme os critérios de avaliação dessa etapa, por uma Banca Examinadora composta por 3 (três) docentes.

5.2.2.2. A relação completa da banca será divulgada na página do concurso para conhecimento dos candidatos, análise e impugnação, fundamentada, de eventual impedimento, conforme as regras e o cronograma deste edital.

5.2.2.3. Quanto à composição da Banca, além das situações de impedimento e suspeição previstas no capítulo VII, da Lei Nº 9.784/99: servidor ou autoridade que tenha interesse direto ou indireto na matéria; tenha participado ou venha a participar como perito, testemunha ou representante, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; esteja litigando judicial ou administrativamente com o interessado ou respectivo cônjuge ou companheiro, fica proibida a participação na banca examinadora de professores co-autores de publicações com candidatos da própria área e orientadores acadêmicos de candidatos da própria área em cursos de pós-graduação nos últimos 36 meses anteriores à data de publicação do edital.

5.2.2.4. Caberá à Fundação CEFETMINAS nomear novos membros da banca, em razão de força maior e com o objetivo de garantir a realização da fase.

| ÁREA DE CONHECIMENTO | NOME |
|-------------------------------------|---|
| Animação Digital | Fernando Mourão Gutiérrez |
| Animação Digital | Leonardo Bezerra do Carmo |
| Animação Digital | Vinícius Fernandes Gonçalves |
| Captação, edição e mixagem de áudio | Andrea Matias Queiroz |
| Captação, edição e mixagem de áudio | Pablo Gonçalo Pires de Campos Martins |
| Captação, edição e mixagem de áudio | Patricia Barcelos |
| Cinematografia | Ana Carolina Caetano Matias |
| Cinematografia | André Carvalheira do Nascimento |
| Cinematografia | Lajara Janaina Lopes Correa |
| Edição, videografismo e finalização | Deise Ramos da Rocha |
| Edição, videografismo e finalização | Ítalo Cajueiro de Oliveira |
| Edição, videografismo e finalização | Rafael Cunha Matos |
| Fundamentos de audiovisual | André Bonotto |
| Fundamentos de audiovisual | Denise Gomes de Moura |
| Fundamentos de audiovisual | Shirleide Pereira da Silva Cruz |
| Matemática | Ana Maria Libório de Oliveira |
| Matemática | Cleyton Hércules Gontijo |
| Matemática | Mateus Gianni Fonseca |
| Mecânica | Kátia Augusta Curado Pinheiro Cordeiro da Silva |
| Mecânica | Leandro Neves de Assis |
| Mecânica | Marcus Vinícius Costa Sá |
| Meio Ambiente | Danyela Martins Medeiros |
| Meio Ambiente | Tatyane Souza Nunes Rodrigues |
| Meio Ambiente | Yeda dos Santos Silva Cabral |